Luc PLAMONDON
Richard COCCIANTE

Imprimé par Harmonia 85

# Le temps des cathédrales

Harm. Hugo CAUPENNE



S1 S2 A T B

**1.** C'est une histoire qui a pour **lieu** Paris la belle en l'an de **Dieu** Mille quatre cent quatre vingt **deux**
His-toire d'a**mour** et de dé**sir**

**2.** Pierre après pierre jour après **jour** de siècle en siècle avec a**mour** il a vu s'élever les **tours** Qu'il avait **bâ**-ties de ses **mains**

**1.** Nous les artistes a-no- **nymes** De la sculpture et de la **rime** Tenterons de vous la trans-**crire** pour les **siècles** à ve- **nir**

**2.** Les poètes et les trouba-**dours** ont chanté des chansons d'a**mour** qui promettaient au genre hu**main** de meil**leurs** lende-**mains**

Il est ve- nu le temps des ca- thé- dra- les

Il est ve- nu le temps des ca- thé- dra- les

Il est ve- nu le temps des ca- thé- dra- les

Il est ve- nu le temps des ca- thé- dra- les

Il est ve- nu le temps des ca- thé- dra- les