

# TU ES LA QUELQUE PART

Page 2-3

Refrain

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is characterized by frequent triplet patterns. The lyrics are in French and describe a hidden presence that is felt and heard. The score is divided into a Refrain, a Couplet, and a final section with 'Hé Hé Hé' exclamations.

Tu es là quelque part Caché derrière nos mi- roirs Quand on se re-  
 Là der- riè- re le mi- roir quand on re- garde c'est  
 garde c'est toi que l'on voit Tu es là quelque part écrit dans notre his- toire Quand on nous  
 toi c'est bien toi que l'on voit quelque part é- crit dans notre his- toi- re Quand on nous  
 parle, c'est toi que l'on en- tend c'est toi que l'on en- tend Tu march' sur nos Pas on sent bien que c'est  
 par- le toi que l'on en- tend que l'on en- tend Je march' sur vos pas  
 Toi Tu es là on n'te voit pas et toi t'en pens' quoi Je suis là quelque part caché derrière vos mi-  
 oui c'est bien moi Je suis là Hé Hé Hé  
 roirs Je suis là quel- que part écrit dans votre his- toire  
 Hé Hé Hé Hé Hé Hé Hé Hé Hé Hé Hé Hé